

CUVÂNT-ÎNAINTE

Ediția a XV-a a conferinței naționale *Bibliologie și Patrimoniu Cultural Național* s-a derulat în contextul aniversării a 30 de ani de activitate a Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia. Atmosfera efervescentă creată în jurul acestui eveniment ne-a determinat să continuăm, indiferent de vreme și vremuri, proiectul nostru științific început în anul 2007 și devenit cunoscut azi ca BIBLIO Alba Iulia. Deși realizată tot în format online, *Bibliologie și Patrimoniu Cultural Național 2021* s-a bucurat de participarea unui număr semnificativ de specialiști. Comunitatea creată în jurul cărții vechi la Alba Iulia a dovedit încă o dată că atunci când se pun la un loc pasiunea pentru cercetare, prețuirea valorilor patrimoniului cultural național și hotărârea de a fi împreună, rezultatul final este o arhitectură științifică solidă.

Conferința s-a desfășurat la Alba Iulia în data de 4 noiembrie 2021 și a inclus trei secțiuni: *Cărțile Școlii Ardelene – ADN-ul cultural al Transilvaniei; Biblioteci și bibliotecari în România și Europa în secolele XVI-XIX; Memoria umanității în world wide web: biblioteci digitale din România*. A XV-a ediție a lui BIBLIO Alba Iulia fost dedicată cărților și oamenilor lor în intenția de a pune în ~~în~~ ecuația civilizației contribuțiile și realizările de referință care o susțin. În cadrul BIBLIO Alba Iulia urmărim includerea unei secțiuni permanente dedicate efortului de digitizare a patrimoniului cultural național, a cărții vechi în mod special, motiv pentru care *memoria umanității în world wide web* se va regăsi și în edițiile viitoare. Urmărim să surprindem în mod concret atât eforturile și realizările bibliotecilor, dar și posibilitățile de identificare a unor noi direcții de cercetare în domeniul cărții vechi, pe fondul accesului lărgit la informație, pe care îl permite digitizarea. Prin temele lansate la fiecare ediție urmărim să extindem comunitatea specialiștilor care se reunesc la Alba Iulia într-un autentic brainstorming cultural.

Programul a reunit subiecte variate care reflectă consistența preocupărilor specialiștilor participanți: bibliotecarul – un posibil proiect de cercetare; Transilvania ca societate de frontieră din perspectiva colecțiilor de carte; Cărțile Școlii Ardelene din Biblioteca Mănăstirii Sinaia; Cărțile Școlii Ardelene în colecții sălăjene – conservare, circulație, însemnări; Implicarea lui Petru Maior în reducerea sărăciei prin cărțile de popularizare a științei editate de iluministul român la Buda; Incursiune în Biblioteca Marelui Ban al Olteniei din ctitoria Mănăstirii Bistrița (sec. XVI); Biblioteca Mavrocordaților între legendă și realitate; Din istoricul Bibliotecii Mănăstirii Sucevița (secolul al XIX-lea); Contribuții la istoria unei biblioteci din Oradea. Carte veche din fondul bibliotecii Seminarului romano-catolic (I); Revizuirii și noi identificări din biblioteca Mitropolitului Iosif Naniescu; Activitatea lui Ioan Bianu (1856-1935) în documente inedite din arhiva Academiei Române; Stadiul procesului de

digitizare în bibliotecile din România prin prisma rapoartelor de țară transmise în Europeană.

BIBLIO 2021 a marcat, ca în fiecare an, prezentarea lucrărilor semnificative din peisajul editorial, în domeniul cărții vechi. Au fost prezentate lucrările semnate de Anca Elisabeta Tatay, Bogdan Andriescu, *Carte românească veche și modernă la Roma, în Biblioteca Apostolică Vaticană (sec. XVII-XIX) – Libri romeni antichi e moderni a Roma, nella Biblioteca Apostolica Vaticana (sec. XVII-XIX)*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2021; Florin Bogdan, *Cartea românească veche din colecțiile Muzeului Național al Unirii Alba Iulia*, Alba Iulia – Cluj-Napoca, Editura Muzeului Național al Unirii Alba Iulia – Editura Mega, 2021; *Petru Maior și prietenii. Lucrările Simpozionului Național desfășurat la Reghin în perioada 11-12 septembrie 2020*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2021 și revista *Apulum - series Historia & Patrimonium* LVIII/2021. Supplementum.

Au fost reprezentate: Academia Română, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” Cluj-Napoca, Asociația Bibliotecarilor și Bibliofililor „Amor Librorum Unit Nos” din România, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Universitatea „Babeș-Bolyai” – Cluj-Napoca, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Universitatea „Ștefan cel Mare” – Suceava, Universitatea „Valahia” din Târgoviște, Biblioteca Academiei Române București, Biblioteca Academiei Române – Filiala Cluj-Napoca, Biblioteca Teleki-Bolyai Târgu-Mureș, Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” Bihor, Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj-Napoca, Biblioteca Sfântului Sinod București, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea, Mănăstirea Bistrița – Vâlcea, Mănăstirea Sinaia, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia.

Organizatorii doresc să mulțumească tuturor colaboratorilor și finanțatorilor pentru implicarea în organizarea Conferinței și publicarea acestui număr al revistei *Apulum*.

Eva Mârza
Ana-Maria Roman-Negoi
Florin Bogdan